PROJEKTNI DAN I. gimnazije – 7. 5. 2019. (utorak)

|  |  |
| --- | --- |
| Profesori voditelji: | Sanja Sruk, Mirna Šašić-Smojver |
| Naziv projekta: | **PUTOVANJE U ČETVRTU DIMENZIJU** |
| Kratki opis projekta: | Zamislite da ste dvodimenzionalno biće čiji je svijet ravna ploha. Sve što biste vidjeli oko sebe bile bi točke i linije (jednodimenzionalni objekti). U našem trodimenzionalnom svijetu mi vidimo dvije dimenzije. Osjećaj treće dimenzije stvara naš mozak zbog veličine objekata koje promatramo, svjetlosti i sjena, ali zapravo ne vidimo kuću ili čovjeka iznutra, ne vidimo što je u zatvorenoj kutiji. Da živimo u četverodimenzionalnom svijetu, to bismo mogli. Pa pođimo na putovanje u četvrtu dimenziju…  Pogledat ćemo nekoliko videa koji će nam približiti četvrtu dimenziju, izraditi plakat te napraviti srca od Möbiusovih traka. |
| Lokacija izvođenja projekta: | Škola |
| Partnerske institucije: | - |
| Maksimalan broj učenika: | 30 |
| Kome je projekt prvenstveno namijenjen? | Svim učenicima |
| Okvirno trajanje projekta: | 3 školska sata, jutarnji sati |
| Cijena po učeniku: | - |

**TEMA: PUTOVANJE**

PROJEKTNI DAN I. gimnazije – 7. 5. 2019. (utorak)

|  |  |
| --- | --- |
| Profesori voditelji: | Helena Begić, Maja Ferček, Tinka Barbutov Krsteva |
| Naziv projekta: | **Budućnost, stižemo! Spremni ili ne?!**  **(Povratak u budućnost?)** |
| Kratki opis projekta: | Avangardno putovanje kroz povijest tehnološkog napretka i potraga za čovjekom izgubljenim u tom procesu. Je li tehnološki napredak donio čovjeku istinski boljitak ili samo izazvao egzistencijalni strah i mučninu?  Kakve odgovore nudi znanost, a kako sam proces doživljava umjetnik u riječi i slici istražujemo kroz posjet Tehničkom muzeju i njegovoj zbirci prometnih sredstava te pronalazimo odraz fascinacije pokretom i brzinom u djelima pjesnika i likovnih umjetnika.  Slijedi radionica vlastitog prijevoznog sredstva i dadaističke pjesme! |
| Lokacija izvođenja projekta: | Tehnički muzej |
| Partnerske institucije: | Tehnički muzej |
| Maksimalan broj učenika: | 30 |
| Kome je projekt prvenstveno namijenjen? | 4. razredima |
| Okvirno trajanje projekta: | 3 sata |
| Cijena po učeniku: | 10 kn po učeniku |

**TEMA: PUTOVANJE**

PROJEKTNI DAN I. gimnazije – 7. 5. 2019. (utorak)

|  |  |
| --- | --- |
| Profesori voditelji: | Suzana Šijan, Mihaela Šimić, Marina Vitković |
| Naziv projekta: | **Put u beskraj – kako ga vide fizičari astronomi, kako matematičari, a kako filozofi** |
| Kratki opis projekta: | Na predavanju u Zvjezdarnici upoznat ćemo se sa Sunčevim sustavom i nekim činjenicama koje o njemu nismo znali, a zatim otputovati još dalje, napustiti Mliječnu stazu, posjetiti druge galaksije i upoznati daleke objekte u svemiru. Doznat ćemo što je svjetlosna godina, paralaksa, parsek, kako izračunavamo udaljenosti do dalekih objekata, koliko smo zasad daleko otišli i zašto je to ustvari putovanje u prošlost.  Istaknut ćemo važnost nekih matematičara koji su se ujedno bavili i astronomijom, poput Euklida, Talesa itd.  Pojam beskonačnosti javlja se i u matematici i filozofiji - beskonačnost se promišlja kroz pojmove i koncepte svršetka, kraja, granica, onoga što se ne može domisliti. Je li nam pojam beskonačnosti urođen, jesu li prostor i vrijeme konačni ili beskonačni, što znači vječno vraćanje istoga?  O svemu ovome i još o koječemu… |
| Lokacija izvođenja projekta: | Zagreb, Opatička 22 (Popov toranj) |
| Partnerske institucije: | Zvjezdarnica Zagreb |
| Maksimalan broj učenika: | 40 |
| Kome je projekt prvenstveno namijenjen? | Svima |
| Okvirno trajanje projekta: | 1,5 h – 2 h  UČENICI MORAJU DOĆI U OPATIČKU 22, U DVORIŠTE POPOVOG TORNJA NAJKASNIJE U 9:15, PREDAVANJE POČINJE U 9:30 |
| Cijena po učeniku: | 0 |

**TEMA: PUTOVANJE**

PROJEKTNI DAN I. gimnazije – 7. 5. 2019. (utorak)

|  |  |
| --- | --- |
| Profesori voditelji: | Zlata Paštar i Ivica Mandušić |
| Naziv projekta: | **Putovanje u osamdesete** |
| Kratki opis projekta: | Projekt je osmišljen kao putovanje u period osamdesetih, upoznavanje s gospodarskim i političkim trendovima tog vremena te načinom života.  Sve čari osamdesetih mogu se doživjeti u Muzeju 80-ih u Zagrebu. Muzej je rekonstrukcija svakodnevnog života obitelji iz tog vremena koji na jedinstven i interaktivan način presijeca prošlost i budućnost, prikazuje način života, baštinu, sjećanja i emocije. Zlatno doba 80-ih učenici će doživjeti kroz niz objekata koji čuvaju privatne priče i priče društvenog života. |
| Lokacija izvođenja projekta: | Muzej 80-ih |
| Partnerske institucije: | Muzej 80-ih |
| Maksimalan broj učenika: | 20 - 28 |
| Kome je projekt prvenstveno namijenjen? | Svim učenicima koji žele zaviriti u prošlo stoljeće, osjetiti duh šarenih osamdesetih, provozati se u starom „fićeku“ ili“stoji“, upoznati čari glazbe i mode tog vremena. |
| Okvirno trajanje projekta: | 3 – 4 sata |
| Cijena po učeniku: | 10 kn po učeniku |

**TEMA: PUTOVANJE**

PROJEKTNI DAN I. gimnazije – 7. 5. 2019. (utorak)

|  |  |
| --- | --- |
| Profesori voditelji: | T. Banožić, A. Sikavica Joler, D. Math, D. Joler |
| Naziv projekta: | **Zagrebački vremeplov – put u kulturnu povijest Zagreba** |
| Kratki opis projekta: | Njemačko-hrvatske kulturne sveze u arhitekturi, umjetnosti, književnosti. Putovanje arkadama slavnih kroz kulturnu povijest grada: Hermann Bollé i znameniti Hrvati. |
| Lokacija izvođenja projekta: | Mirogojske arkade |
| Partnerske institucije: |  |
| Maksimalan broj učenika: | 30 |
| Kome je projekt prvenstveno namijenjen? | Učenicima s interesom za povijest, umjetnost i književnost |
| Okvirno trajanje projekta: | 120 minuta |
| Cijena po učeniku: | 0 kn |

**TEMA: PUTOVANJE**

PROJEKTNI DAN I. gimnazije – 7. 5. 2019. (utorak)

|  |  |
| --- | --- |
| Profesori voditelji: | Dunja Opatić i Ika Pauk |
| Naziv projekta: | **Putevima Maja i Aboridžina** |
| Kratki opis projekta: | Učenici će se prvo upoznati s prostornim odnosima u majanskim i aboridžinskim jezicima koji se značajno razlikuju od europskih jezika kao što su engleski i hrvatski. Na temelju tri seta uputa koji slijede logiku snalaženja u prostoru majanskih, aboridžinskih i europskih jezika (točnije, engleskog), učenici će orijentirati u prostoru te doći do zadanih točaka u gradu, tj. do ciljeva njihovog putovanja u „cipelama“ Maja i Aboridžina. |
| Lokacija izvođenja projekta: | I. gimnazija, Novi Zagreb (Dugave, Sopot, Siget, Središće) |
| Partnerske institucije: | Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu |
| Maksimalan broj učenika: | 30 |
| Kome je projekt prvenstveno namijenjen? | Učenicima od 1. do 4. razreda |
| Okvirno trajanje projekta: | 3 školska sata |
| Cijena po učeniku: | 0 kn |

**TEMA: PUTOVANJE**

PROJEKTNI DAN I. gimnazije – 7. 5. 2019. (utorak)

|  |  |
| --- | --- |
| Profesori voditelji: | Lana Kovač i Kristina Kocijan |
| Naziv projekta: | **PUTOVANJE KROZ GLAZBU** |
| Kratki opis projekta: | Učenici slušaju deset pjesama na engleskom iz različitih zemalja. *Shazamaju* pjesme, otkrivaju tko su izvođači i iz kojih su zemalja, što je svima zajedničko i koje godine su pjesme objavljene. Zatim se svrstavaju u manje skupine, svaka dobiva po jednu pjesmu, koju prevodi na hrvatski. Osim toga, istražuju i otkrivaju najznačajnije podatke o izvođačima. Na kraju sve objedinjuju u obliku plakata ili PowerPoint prezentacije. |
| Lokacija izvođenja projekta: | Škola (po mogućnosti informatička učionica) |
| Partnerske institucije: | - |
| Maksimalan broj učenika: | 30 |
| Kome je projekt prvenstveno namijenjen? | svima |
| Okvirno trajanje projekta: | 3-4 školska sata |
| Cijena po učeniku: | - |

**TEMA: PUTOVANJE**

PROJEKTNI DAN I. gimnazije – 7. 5. 2019. (utorak)

|  |  |
| --- | --- |
| Profesori voditelji: | Marina Romac i Petra Gamilec |
| Naziv projekta: | **Zagreb tour guides / Guías de Zagreb** |
| Kratki opis projekta: | Učenici 1.-4. razreda bi slušali kratko predavanje turističkog vodiča iz Zagreba o samom poslu turističkog vodiča. Potom bi se podijelili u više skupina te bi na engleskom i španjolskom jeziku u školi pripremali dvominutno usmeno izlaganje o najpoznatijim kulturno-povijesnim znamenitostima u užem centru grada.Ti učenici bi bili u ulozi turističkih vodiča. Ostali učenici koji bi bili u ulozi turista bi pripremili pitanja vezana uz zadane lokalitete. Nakon pripreme u školi zajedno bismo se uputili prema užem centru grada gdje bi učenici simulirali situaciju s putovanja – grupu turista koja pažljivo sluša izlaganje turističkog vodiča i postavlja pitanja. O svom radu bi svjedočili i kratkim video isječcima. |
| Lokacija izvođenja projekta: | Škola i uži centar grada (Trg bana Josipa Jelačića, Kaptol, Zrinjevac, Gornji grad, Cvjetni trg) |
| Partnerske institucije: | Licencirani turistički vodič iz Zagreba |
| Maksimalan broj učenika: | 30 |
| Kome je projekt prvenstveno namijenjen? | Učenicima svih razreda (engleski) te učenicima koji su pohađali/pohađaju izbornu nastavu iz španjolskog jezika |
| Okvirno trajanje projekta: | 4 školska sata |
| Cijena po učeniku: | 0 kn |

**TEMA: PUTOVANJE**

PROJEKTNI DAN I. gimnazije – 7. 5. 2019. (utorak)

|  |  |
| --- | --- |
| Profesori voditelji: | Snježana Liber, Ivana Markov, Tatjana Marković, Ivana Gambiroža, Nikolina Skender, Damir Kršić, Vlasta Lukačević, Goranka Marković, Marija Delić, Alen Sućeska, Tatjana Jukić, Jasnica Rebrović, Meri Matušan, Mateja Lončar |
| Naziv projekta: | **Biciklijada "Pozdrav proljeću"** |
| Kratki opis projekta: | Sudionici projekta će biciklima proći turu: Prva gimnazija - Savski nasip - Jakuševac - Domovinski most - jezera Savica - Bundek. Dužina biciklijade je 30 km. Po dolasku na Bundek učenici će biti raspoređeni u radionice zabavno - edukativnog karaktera:  1. U društvu 5 Tibetanaca  2. Francuski doručak  3. Vježbe istezanja uz bicikl  4. CSI biciklijada - matematika u forenzici  5. Parametri tjelesne forme  6. STEM u akciji  7. Vježbajmo na otvorenom  8. Cikoturizam u  Hrvatskoj  9. Biciklpopravljaonica |
| Lokacija izvođenja projekta: | Savski nasip, jezera Savica, jezero Bundek |
| Partnerske institucije: | / |
| Maksimalan broj učenika: | 150 |
| Kome je projekt prvenstveno namijenjen? | Svim učenicima |
| Okvirno trajanje projekta: | 3 sunčana sata |
| Cijena po učeniku: | 0 kn |

**TEMA: PUTOVANJE**

PROJEKTNI DAN I. gimnazije – 7. 5. 2019. (utorak)

|  |  |
| --- | --- |
| Profesori voditelji: | Susanne Homan, prof. psihologije, Gordana Sekulić-Štivčević, prof. informatike |
| Naziv projekta: | **Putovanje u svijet kreativnosti i boja** |
| Kratki opis projekta: | Prvi dio radionice:  U našem kreativnom putovanju otputovat ćemo u svijet mašte i kreativnosti. Kako bi se znali vratiti u stvarnost tijekom putovanja ostavljat ćemo kamenčiće. U opuštenoj atmosferi otkrit ćemo i osloboditi svoj kreativni duh te stvoriti radove (i uklopiti ih u mozaik) koji će nas dugo podsjećati na ovo druženje.  Drugi dio radionice:  Naučit ćemo kako boje utječu na emocije, raspoloženje i ponašanje. Istražit ćemo povezanost osobina ličnosti i pojedinih boja te upotrebu boja u marketingu. Tema će biti obrađena kroz vježbu upoznavanja, vježbu suradnje, test asocijacije i izradu zajedničkog plakata. |
| Lokacija izvođenja projekta: | Prostorije škole |
| Partnerske institucije: |  |
| Maksimalan broj učenika: | 20 |
| Kome je projekt prvenstveno namijenjen? | Svim učenicima škole |
| Okvirno trajanje projekta: | 3 sata |
| Cijena po učeniku: | 0 kn |

**TEMA: PUTOVANJE**

PROJEKTNI DAN I. gimnazije – 7. svibnja. 2019. (utorak)

|  |  |
| --- | --- |
| Profesori voditelji: | Barbara Kačar, Ivan Janjić, Andrija Lovrić |
| Naziv projekta: | **Rikšom po kraljevskom gradu Gradecu** |
| Kratki opis projekta: | Podjela u tri grupe maksimalno po 10 učenica i učenika:  **Grupa 1.** Potraga za vjerskim spomenicima,  **Grupa 2.** Potraga za povijesnim spomenicima,  **Grupa 3.** Potraga za književno-jezičnim spomenicima.  Utvrdi se ruta kretanja rikšama u tri vremenska intervala po grupama tijekom čega se kratko zadržava i fotografira spomen-ploče i spomenike koje svjedoče o navedenome.  Nakon toga je pauza za odmor i saniranje snimljenoga uz informiranje ostalih skupina kojima to nije bila zadaća što se postiglo, sakupilo, saznalo.  Na odabranim lokacijama Gornjega grada predviđeno je kazivanje tekstova i autora vezanih za stari Zagreb.  Završetak rada pretpostavlja posjet Muzeju grada Zagreba: Grupa 1. istražuje fond muzeja na temu religije, Grupa 2. na temu povijesti (proglašenje slobodnoga kraljevskoga grada, uspona ilirizma, djelovanja bana Josipa Jelačića), a Grupa 3. na temu jezika i književnosti (barok i književnost XVIII. st., hrvatski romantizam i realizam te hrvatska moderna).  Sakupljanje materijala u obilascima rikšama uz kraća zadržavanja pretpostavlja prethodno informiranje učenica/učenika o temama traganja. |
| Lokacija izvođenja projekta: | Gornji grad (Gradec): Ilirski trg, Opatička, Markov trg, Ćirilometodska, Kamenita vrata, Kula Lortščak, Matoševa ulica, Mesnička ulica, Pod starim krovovima |
| Partnerske institucije: | Pedicab d.o.o., Muzej grada Zagreba, moguće Hrvatski institut za povijest, Zavod za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe |
| Maksimalan broj učenika: | 30 |
| Kome je projekt prvenstveno namijenjen? | Učenicima svih razreda škole. |
| Okvirno trajanje projekta: | od 9 do 13 sati |
| Cijena po učeniku: | 10 kn |

**TEMA: PUTOVANJE**

PROJEKTNI DAN I. gimnazije – 7. 5. 2019. (utorak)

|  |  |
| --- | --- |
| Profesori voditelji: | Tea Prohaska, Martina Bračić, Suzana Šijan, Maja Žitko, Željka Gregorin |
| Naziv projekta: | **Električni automobili i bicikli - Rimac** |
| Kratki opis projekta: | Tura uključuje vođeni posjet izložbenom salonu, proizvodnom pogonu, R&D te Greyp bikes odjelu gdje nastaju električni bicikli.  Dizajn nastaje unutar tvornice, a i većina komponenti koja se ugrađuje u automobile i bicikle proizvidi se u tvornici. |
| Lokacija izvođenja projekta: | Sveta Nedjelja |
| Partnerske institucije: |  |
| Maksimalan broj učenika: | 60 učenika |
| Kome je projekt prvenstveno namijenjen? | Svim zainteresiranim učenicima |
| Okvirno trajanje projekta: | 60 minuta + prijevoz do Sv. Nedjelje |
| Cijena po učeniku: | 35 kn + prijevoz do Sv. Nedjelje |

**TEMA: PUTOVANJE**