

Obrazloženje Odluke o dodjeli „Nagrade Ivan Filipović“ za značajna ostvarenja u odgojno-obrazovnoj djelatnosti za 2016. godinu

I. Državnom „Nagradom Ivan Filipović“ za životno djelo nagrađuju se:

- **u području srednjeg školstva:**
 - JOZO JELINIĆ, prof. savjetnik, Industrijsko-obrtnička škola, Slavonski Brod

Profesor savjetnik Jozo Jelinić svoj dugogodišnji profesionalni pedagoški rad posvetio je radu s učenicima u strojarском području obrazovanja kao profesor mehanike i mehaničke tehnologije u Industrijsko-obrtničkoj školi Slavonski Brod.

Pedagoškim radom i predanošću struci obrazovao je i odgojio naraštaje učenika, a ljubav prema učiteljskom pozivu ostavila je trag među kolegama nastavnicima i obrtnicima u školi i gradu. Ukupni nastavni rad profesora Jelinića razvijao je u učenika interes prema budućem zanimanju, za korištenje suvremenih metoda i alata u struci, ali i želju za nastavkom školovanja i daljnjeg usavršavanja. Njegovi učenici postali su pravi majstori: tokari, vozači cestovnih vozila, automehaničari i autolimari. Neki su postali njegove kolege u srednjim školama diljem Republike Hrvatske, a mnogi i profesori Veleučilišta Strojarskoga fakulteta u Slavonskome Brodu.

Višegodišnja posvećenost profesora Jelinića, posebice učenicima s teškoćama u razvoju, realizirala se u vođenju izvannastavne aktivnosti učenika: „Podrška daljnjem školovanju“ i „Priprema učenika s teškoćama u razvoju za Državnu smotru“. Mnogi od tih učenika sudjelovali su, predvođeni svojim profesorom, na državnim smotrama gdje su uspješno predstavljali svoju školu, svoja postignuća, ali i jačali svoje komunikacijske i afirmacijske kompetencije. Pažnja profesora Jelinića prema učenicima s teškoćama u razvoju posebno je vidljiva i u njegovu profesionalni interes. Radi njihovih potreba priredio je i poseban priručnik „Tehnologija zanimanja“.

Učenici profesora Jelinića, posebice autolimari, sudjeluju na natjecanjima ogranka Matice hrvatske u Slavonskome Brodu, gdje svojim završnim radovima osvajaju mnogobrojne nagrade i priznanja.

Profesor savjetnik Jozo Jelinić svojim radom u nastavi, ali i izvan nje, uočavao je važnost suvremenih metoda i oblika rada. Novim metodičkim rješenjima naglašavao je važnost škole u kojoj je učenik u središtu pozornosti. Takav način rada doveo ga je do stvaranja novih udžbenika i priručnika kao osnovnih nastavnih sredstava. Autor je nekoliko strukovnih udžbenika.

Povezivanjem teorijskoga i praktičnoga znanja i vještina učenika, profesor Jelinić povezuje svoju školu s lokalnom zajednicom, obrtnicima i poduzećima gdje učenici obavljaju praktičnu nastavu.

Profesor Jozo Jelinić svoja je metodička i stručna iskustva prenosio kolegama kao voditelj stručnoga skupa strojarstva, a potaknuo je osnivanje Povjerenstva za kvalitetu u svojoj školi. Osmislio je i definirao programske smjernice i ciljeve Povjerenstva i sudjelovao u realizaciji projekta Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih pod imenom „Razvoj osiguranja kvalitete u strukovnom obrazovanju i osposobljavanju“.

Više puta bio je predavač na međuzupanijskim stručnim vijećima za profesore strojarske grupe predmeta na stručnim skupovima državne i međunarodne razine. Sudjelovao je u izradi i prezentaciji znanstvenih i istraživačkih radova iz struke: npr. „Izrada udžbenika za učenike s teškoćama u razvoju“. Sudjelovao je u izvedbi programa VETPRO mobilnosti i na mnogim međunarodnim skupovima, posebice na temu obrazovanja učenika s teškoćama u razvoju.

Za svoju svestranost i predanost profesor savjetnik Jozo Jelinić nagrađen je mnogim priznanjima, zahvalnicama i nagradama. Gradsko vijeće grada Slavonskoga Broda uručilo je prof. Jeliniću 2005.

javno priznanje i godišnju nagradu 'Štit Berislavića' za područje odgoja i obrazovanja, za postignuća u ostvarenju kvalitetne nastave te doprinos ugledu škole i grada Slavonskoga Broda.

Svojim dugogodišnjim radom u odgojno-obrazovnome sustavu, posebice strukovnom obrazovanju kao njegovu važnom segmentu, profesor Jelinić svojim je bogatim stručnim i pedagoškim radom ostavio duboki trag u unapređenju profesionalnoga razvoja učenika i njihovih nastavnika.

- **u području znanstvenoga i stručnoga rada:**

- prof. dr. sc. MARKO PRANJIĆ, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

Prof. dr. sc. Marko Pranjić diplomirani je teolog i diplomirani pedagog te doktor odgojnih znanosti i redoviti profesor u trajnom zvanju Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, koji je svoje akademske titule postigao na Università Pontificia Salesiana u Rimu. Zbog trajnog usavršavanja boravio je na mnogim svjetskim sveučilištima (Beč, Dublin, Pariz, Madrid, Boston i dr.).

Prof. dr. sc. Pranjić desetljećima je dugim nastavnim i znanstvenim radom pridonosio razvoju profesionalnih potreba svih koji su uključeni u odgojno-obrazovni proces RH istražujući zapadnoeuropske oblike nastavnčkog obrazovanja, načinivši tako program po kojemu su se obrazovali i još uvijek obrazuju u nas na tisuće nastavnika. Načinio je i dodatni program nastavničke izobrazbe vezano uz cjeloživotno obrazovanje koji završavaju svi oni kojima su potrebne nastavničke kompetencije. Napisao je silabuse za sve temeljne predmete nastavničke izobrazbe na Hrvatskim studijima, kao i za neke izborne koji reflektiraju zapadnoeuropska dostignuća.

Prof. dr. sc. Pranjić osmislio je i vodio 3 znanstvena projekta šireći granice edukacijskih znanosti što dokazuje 12 autorskih knjiga, 18 poglavlja u knjigama, 10 udžbenika, oko 60 znanstvenih radova, oko 120 stručnih radova, sudjelovanje na 15 međunarodnih te na 25 domaćih znanstvenih i stručnih skupova, bio je mentor na 4 disertacije itd. Pranjić je sa svojim suradnicima osmislio, napisao i inicirao program cjeloživotnog obrazovanja (PPDMN) za sve one koji žele raditi u odgojno-obrazovnome procesu, a nisu imali prilike steći nastavničke kompetencije za vrijeme svoga studiranja. Osmislio je i interdisciplinarni modul „Medijskog odgoja i obrazovanja“ za dva studijska odjela Hrvatskih studija zbog promicanja medijske kulture.

Održivost Pranjićeve doprinosa razvoju profesionalnih potreba svih koji su uključeni u obrazovni proces razvidan je ponajprije u ugrađenosti njegovih ideja u hrvatski Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi čijoj je javnoj raspravi, inzistirajući na četirima specifičnim područjima te izobrazbe (pedagogija, psihologija, didaktika i metodika), znatno pridonio pa se opterećenost studenata nastavnčkoga smjera u tom smislu podigla s 4% na 20% i tako postala kompatibilnom sa zapadnoeuropskim načinom obrazovanja nastavnika.

Također, Pranjić je svojim aktivnim sudjelovanjem u sveučilišnim tijelima gdje se raspravljalo i donosile odluke implementirao edukacijske spoznaje i vještine na obrazovni proces i samu nastavničku izobrazbu u RH. Održivost njegove znanstvene nastavne djelatnosti bit će sačuvana i preko tisuća studenata koji su na njegovim programima tijekom 30 godina stjecali znanstveno i stručno znanje, a sada su aktivno uključeni u odgojno-obrazovni proces RH, kao i preko njegova velikog broja znanstvenih i stručnih pisanih dijela.

Svojim načinom pisanja znanstvenih i stručnih djela, kao i svojim pristupom studentima, koristi se trima povjerenim načelima: maksimalna informiranost o predmetu, pluralistički pristup temi i ljudima, akademska kritičnost koja sve istraživano i ponuđeno provjerava.

Dobitnik je nagrade i priznanja za odgojno-obrazovni rad:

- 1982. Zlatna medalja sveučilišta Università Pontificia Salesiana u Rimu zbog izvrsnosti napisanoga i obranjenoga rada s odgojno-obrazovnoga područja (summa cum laude);

- 1992. Nagrada Ivan Filipović (za srednje školstvo – popularizacija znanosti);
- 2012. Priznanje za važan doprinos promicanju i unapređenju rada Hrvatskih studija.

II. Godišnjom državnom „Nagradom Ivan Filipović“ nagrađuju se:

- u području predškolskog odgoja i obrazovanja:

- MIRJANA MALAGIĆ, odgojitelj savjetnik, Dječji vrtić „Botinec“, Zagreb

Mirjana Malagić sukreator je programa „Vrtić u zajednici - zajednica u vrtiću“. Aktivan je nositelj stručnog usavršavanja odgojitelja otkad je Ministarstvo znanosti i obrazovanja imenovalo Dječji vrtić Botinec stručno-razvojnim centrom (centrom izvrsnosti) pod nazivom „Vrtić u zajednici - zajednica u vrtiću“. Mnogobrojni su odgojno-obrazovni radnici Republike Hrvatske stekli kompetencije u tom centru izvrsnosti te su u sredinama iz kojih dolaze pokrenuli slične programe. Zbog potrebe mnogobrojnih vrtića za suradnjom i razmjenom iskustava i izvan Grada Zagreba pokrenula je mnoge projekte za stručne suradnike, pripravnike i ravnatelje. Projekti u radu s djecom odabrani su kao primjer izvrsnosti te su prezentirani na smotrama Grada Zagreba, Danima predškolskog odgoja u Makarskoj i dr. Izlaganja je imala na raznim stručnim skupovima, smotrama, manifestacijama (u Opatiji, Dubrovniku), a primjere dobre prakse prezentirala je i u medijima s ciljem promidžbe predškolskog odgoja. Dugogodišnja je članica Nacionalnoga programa odgoja i obrazovanja za ljudska prava i demokratsko građanstvo. Izradila je i provodila program „Radoznalci“ na razini neposrednoga rada s potencijalno darovitom djecom. Sudjelovala je u programu ranog učenja talijanskoga jezika u jasličkoj odgojno-obrazovnoj skupini, koja spada u prvi jaslički program tog tipa u Republici Hrvatskoj. Timski je igrač, po potrebi i voditelj. Krasi je visoka posvećenost poslu, entuzijazam, profesionalnost, stručnost. Stalno preispituje svoju odgojno-obrazovnu praksu. U svoj rad pretočila je odgoj za vrijednosti demokratskoga građanstva, podržava pozitivni aktivitet djeteta u vrtiću i lokalnoj zajednici uz promicanje odgovornosti prema okruženju u kojem žive te razvoj pripadnosti i identiteta. Omiljena je i poštovana u krugu stručnjaka i akademske zajednice.

- VESNA SMOJVER, prof., Dječji vrtić Srednjaci, Zagreb

Vesna Smojver svojim se dugogodišnjim radom dokazala kao iznimno kvalitetan praktičar čiji je profesionalni rad bio uvijek u funkciji unapređivanja odgojno-obrazovnoga rada kako u vrtiću iz kojeg dolazi tako i preko seminara, predavanja, u funkciji mentora i savjetnika na razini Republike Hrvatske. Prateći u kontinuitetu suvremene i znanstvene spoznaje implementirala je u odgojnu praksu nove paradigme u području ranog i predškolskog odgoja. U kurikulum dječjega vrtića integrira posebni program „Odgoj za održivi razvoj“ i razvija jedinstveni model odgojno-obrazovne prakse s ekološkom dimenzijom u radu s djecom. Na temelju tog programa Ministarstvo znanosti i obrazovanja imenuje Dječji vrtić Srednjaci prvim stručno-razvojnim centrom (centrom izvrsnosti) iz područja za održivi razvoj. Mnogobrojni odgojitelji iz odgojno-obrazovnoga sustava završavaju edukaciju u sklopu toga stručno-razvojnog centra te na osnovi toga pokreću programe za održivi razvoj diljem Republike Hrvatske. Tijekom svoga radnog vijeka dala je značajan doprinos razvoju predškolskog odgoja i obrazovanja i prakse rada dječjih vrtića. Posebno se zalaže za profesionalizaciju odgojiteljskoga poziva i stručnih suradnika pedagoga. U novije vrijeme uključila se u projekt „Otpornost“ te ga uspješno primjenjuje u vrtiću. Dugogodišnja je članica ispitnoga povjerenstva za polaganje stručnih ispita stručnih suradnika pedagoga i odgojitelja. Inicira programe u različitim područjima: sportski, glazbeni, program senzoričke integracije i ranog učenja stranih jezika. Prepoznata je kao stručnjak u

akademskoj zajednici stručnih suradnika pedagoga, odgojitelja, ravnatelja, doktora znanosti. Ljudima, mladim stručnjacima, pristupa na način da u svakome pronalazi dobro, u čemu je pojedinac uspješan i na tome gradi daljnji odnos i suradnju. Krasi je visok profesionalni etos, stručna kompetentnost i nesebična angažiranost i izvan radnih zadataka.

- MIRELA MARJANAC, mag. paed., Dječji vrtić Sopot, Zagreb

Mirela Marjanac radni vijek provela je u Dječjem vrtiću Sopot, a 2007. izabrana je kao istaknuti stručnjak-odgojitelj predškolske djece za ravnatelja u tom vrtiću. Kao izvrstan praktičar i stručnjak promovira inovacije u odgojno-obrazovnome procesu, unapređuje proces prilagodbe djece rane i predškolske dobi na vrtić, rad s djecom s teškoćama u razvoju i dr. Aktivno je sudjelovala u izradi i promoviranju kvalitetnih zaštitnih, preventivnih i razvojnih programa, što je u vremenu globalizacije od posebne važnosti. Osmišljava i timski razvija inovativne inkluzivne programe. Prepoznatljiva je u podizanju stručnih kompetencija odgojno-obrazovnih radnika na stručnim skupovima državne, županijske i lokalne razine. Članica je ispitnog povjerenstva za stručne suradnike rehabilitatore u predškolskim ustanovama. Njezina postignuća su vidljiva u konkretnim programima koji su primjer izvrsnosti, a provode se u vrtiću na dobrobit djeteta: Montessori jaslice; odgojno-obrazovna skupina za djecu sa sniženim intelektualnim sposobnostima. Za programima te razine kvalitete postoji potreba u sustavu te nesebično dijeli iskustva dobre prakse s drugim odgojno-obrazovnim ustanovama. Pokrenula je kraći program za djecu iz lokalne zajednice prepoznavši potrebe roditelja i djece. Ima izražene poduzetničke i menadžerske kompetencije, a prihodovana sredstva ulaže u jačanje kompetencija stručnih radnika vrtića. Mirela Marjanac pokazuje poseban senzibilitet za odgojno-obrazovni rad i promicanje vrijednosti ranoga i predškolskoga odgoja. Vodi je jasna vizija sustava koji se kontinuirano razvija i koji je usmjeren na dobrobit djeteta, profesionalne zajednice stručnih radnika, lokalne zajednice te na globalnoj razini.

- **u području osnovnog školstva:**

- JERKO BARIŠIĆ, prof., Osnovna škola „Grigor Vitez“, Sveti Ivan Žabno

Jerko Barišić cijeli radni vijek radio je kao učitelj hrvatskoga jezika i književnosti i stručni suradnik školski knjižničar. Od 1987. godine bio je djelatnik OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivanu Žabno, sve do odlaska u mirovinu 31. kolovoza 2017., no i dalje svojim volontiranjem pridonosi radu školske knjižnice i škole.

Tijekom svih godina rada Jerko Barišić pokazao se kao glavni pokretač većine kulturnih i javnih događaja svoje škole, ali i glavni organizator posjeta učenika bitnim kulturnim događajima izvan škole u okolnim gradovima.

Osmislio je inovativan način promicanja književnika, znanstvenika, drugih uglednih ljudi iz Hrvatske i zavičaja iniciranjem rada školske Filatelističke grupe (2011.) koja izdaje filatelistička izdanja u povodu važnih obljetnica.

Autor je kurikula velikih školskih (i zavičajnih) projekata, objavio je niz stručnih radova u zbornicima i stručnim časopisima, kao i mnogobrojne članke, izlagao je na stručnim skupovima na državnoj i županijskoj razini. Bio je mentor učenicima u literarnome izrazu na državnim smotrama i županijskim natjecanjima iz Hrvatskoga jezika. Ovaj istinski zaljubljenik u svoj poziv za svoj knjižničarski rad primio je 2012. *Priznanje Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja za dugogodišnji i uspješan rad u knjižničarstvu*. U svojoj školi i mjestu ostavlja kontinuiran i trajan trag svoga rada želeći prije svega promovirati književnike vezane uz školu i mjesto osmišljavajući različite programe posvećene Grigoru Vitezu i Zvonimiru Balogu, a koji su prerasli u velike projekte, pa čak i manifestacije. Jerko Barišić sudjeluje u lokalnoj zajednici iznimno njegujući kulturnu baštinu

žabljanskoga i križevačkoga kraja, pokretač je i suutemeljitelj Inicijativnog odbora za trajno obilježavanje imena i djela zavičajnoga učitelja, etnografa i pisca Antuna Tonija Šrameka (2016.). Bavi se i humanitarnim radom kao predsjednik općinske organizacije i član županijske skupštine Hrvatskoga Crvenog križa, sudjeluje u državnim i međunarodnim projektima, organizator je promocija knjiga, književnih susreta, tribina, izložbi, kazališnih predstava. Svim sadržajima koje organizira pristupa uvijek na multidisciplinarni i multimedijalan način, iznimno njegujući timski rad. Član je školskih, općinskih i županijskih stručnih vijeća, glavni urednik školskog lista, mentor učenicima na državnim i županijskim smotrama i natjecanjima iz Hrvatskoga jezika. Promotor je svoje škole, knjižnice, knjižničarstva, svoga mjesta. Redovito je sudjelovao na stručnim skupovima školskih knjižničara, nastavnika Hrvatskoga jezika i drugim seminarima koji su vezani uz metodičko, pedagoško i drugo obrazovanje.

Njegovi kolege i mnogi s kojima je surađivao nazivaju ga *velikom pučkim prosvjetiteljem* i kažu da živi načelo prethodnika Ivana Filipovića čije ime nagrada nosi: „Da se deset puta rodim, deset puta bio bih učiteljem.“

- DANICA PELKO, prof., Osnovna škola Donja Stubica

Danica Pelko gotovo punih 30 godina radi kao knjižničarka, od toga posljednje 24 godine u školskoj knjižnici u Osnovnoj školi Donja Stubica. U tom razdoblju postigla je zapažene rezultate u knjižničarskoj struci. Od 1993. do danas radi u OŠ Donja Stubica, a uz njezino zalaganje i stručno knjižničarsko znanje školska knjižnica postaje važan dio odgojno-obrazovnoga procesa, kao i kulturnoga i javnoga života škole i županije u kojoj djeluje. Osmislila je i vodila mnogobrojne projekte koji su bili zapaženi na lokalnome i državnome planu, ostvarila mnogobrojne međunarodne suradnje. Poseban uspjeh ostvarila je u svojim 17 godina rada s grupom darovitih učenika koji su pod njezinim mentorstvom postigli značajne rezultate i osvojili mnogobrojne nagrade. Bila je mentorica mnogobrojnim mladim kolegama te kao voditeljica Županijskog vijeća školskih knjižničara potiče i usmjerava razvoj knjižničarstva na svom području. Održala je mnogobrojna predavanja i radionice na skupovima knjižničara diljem Hrvatske te se njezini stručni radovi nalaze u mnogim zbornicima i časopisima. U dva mandata bila je predsjednica Knjižničarskog društva Krapinsko-zagorske županije i upravo u tom razdoblju ostvareni su projekti koji su bitno utjecali na kulturni razvoj Županije. Također je u dva mandata bila predsjednica Sekcije za školske knjižnice i predsjednica Komisije za knjižnice osnovnih škola. U tom je razdoblju organizirala četiri stručna skupa za školske knjižničare na državnoj razini i potrudila se da ti skupovi dobiju međunarodnu notu. Upravo priprema organizaciju Škole pričanja bajki kako bi se ta važna aktivnost na putu poticanja čitanja aktivirala na razini cijele države. Aktivna je članica udruge Društva Kajkaviana – društva za prikupljanje, čuvanje i promicanje kajkavske kulturne baštine i posljednjih godina članica Predsjedništva. Piše za časopis Hrvatsko zagorje nudeći većinom povijesne teme, najviše teme o povijesti školstva. Inicijator je mnogih projekata i izložbi i mentorica učenicima koji osvajaju mnogobrojne nagrade na državnoj razini. Glavna je i odgovorna urednica *Maloga rječnika kajkavskoga govora stubičkoga kraja* koji izlazi 2016., a koji je rezultat rada s grupom darovitih učenika.

Uređenje i način rada knjižnice OŠ Donja Stubica, kako ga je organizirala Danica Pelko, bitno je poboljšao rad škole, obrazovnu praksu i način provođenja vremena u školi. Odlikuje se velikom kreativnošću i savjesnim pristupom svakoj zadaći i projektu koji izvršava. Posjeduje humane vrednote koje nastoji prenijeti i na svoje učenike. Osobitu pažnju posvećuje čitanju kao temeljnoj djelatnosti svake knjižnice, a ljubav prema knjizi njeguje pričanjem bajki i priča.

Kandidatkinja je aktivna u povezivanju rada i škole i zajednice, a posebno se ističe u humanitarnom radu, surađuje s ustanovama i udrugama na svome području, uključuje se u njihov rad i daje vlastitu

inicijativu. Posebno se ističe u suradnji s Turističkom zajednicom grada Donjom Stubicom, pučkim otvorenim učilištem i Muzejima Hrvatskoga zagorja te Društvom Kajkaviana.

- BISERKA DUSPARIĆ, učiteljica savjetnica, Osnovna škola „Mladost“, Osijek

Biserka Dusparić učiteljica je engleskoga jezika u Osnovnoj školi Mladost u Osijeku od rujna 1981. godine, gdje radi i danas. Tijekom svog rada Biserka Dusparić kontinuirano se usavršavala, ulagala u svoje znanje i napredovanje nastojeći pratiti suvremene metode rada i primijeniti ih u radu, posebno u rada s djecom s teškoćama u razvoju. Svoje profesionalno iskustvo obogatila je mnogim stručnim aktivnostima, sudjelovala je u mnogim povjerenstvima, organizirala i provodila festivale i smotre, javne priredbe i izložbe. Od 2000. godine pa sve do danas sa svojim učenicima sudjeluje na županijskim i državnim literarnim izričajima međunarodne, državne, međuzupanijske, županijske, gradske i školske razine, na kojima ostvaruje zapažene rezultate. Aktivno je sudjelovala u nastajanju nastavnih materijala za provođenje nastave engleskoga jezika za učenike osnovnih škola. Suautorica je zadataka za provjeru znanja iz engleskoga jezika u trećem i četvrtom razredu osnovne škole, autorica je izmjena i dopuna Operativnih i izvedbenih planova prema novim verzijama udžbenika engleskoga jezika za šesti i sedmi razred. Također je autorica Prijedloga kurikuluma za učenje stranoga jezika za osnovnoškolsku razinu. Od 2005. do 2010. godine organizatorica je i sudionica obilježavanja, natjecanja i promocije *Dana proljeća u Europi* školske, gradske i županijske razine. Od 2007. do 2009. godine pedagoška je savjetnica za *Springday*, europskoga projekta u organizaciji European Schoolneta uz potporu Europske komisije.

U zvanje učitelja savjetnika napredovala je 2007. godine, a 2012. godine zvanje učitelja savjetnika je obnovljeno. Godine 2001. napredovala je u zvanje učitelja mentora i izabrana za voditeljicu Županijskoga stručnog vijeća/aktiva učitelja engleskoga jezika osnovnih škola u Osječko-baranjskoj županiji, a od 2003. godine članica je Ispitnog povjerenstva za polaganje stručnoga ispita iz Engleskoga jezika za osnovne škole u pet županija. Svoje radno iskustvo, znanje, stručnost i ideje nesebično je dijelila s drugim radnim kolegama iz struke, ali i šire. Učiteljica Biserka Dusparić pravi je primjer cjeloživotnog učenja budući da je svoj radni vijek posvetila odgoju i obrazovanju, neprestano poboljšavajući kvalitetu svojega rada i djelovanja. Otvorenost, spremnost na suradnju i razmjenu iskustava, kao i vlastito napredovanje i učenje uz kreativnost, suvremenost i viziju najvažnije su odlike Biserke Dusparić, odgovorne i motivirane osobe i učiteljice s obiljem stručnog iskustva.

- LIDIJA MILETIĆ, prof., Osnovna škola Dragutina Tadijanovića, Vukovar

Lidija Miletić ravnateljica je Osnovne škole Dragutina Tadijanovića u Vukovaru od rujna 2006. godine. Školu svakog dana pohađa 562 učenika kako u matičnoj, tako i u dvije područne škole. Nastava se održava za učenike na hrvatskome jeziku i latiničnom pismu te za učenike koji pohađaju nastavu na srpskome jeziku i ćiriličnom pismu, a u područnoj školi u Bogdanovcima za učenike albanske narodnosti organizirana je nastava po modelu C - njegovanje albanskoga jezika i kulture. Svoj treći mandat Lidija Miletić osigurala je velikim poštovanjem među kolegama, inovativnim idejama i entuzijazmom. Voditeljica je Županijskoga stručnog vijeća ravnatelja osnovnih škola Vukovarsko-srijemske županije, a godinama je članica Povjerenstva za organizaciju i provedbu natjecanja. Svoj odgojno-obrazovni rad započela je kao učiteljica djeci prognanicima u Republici Sloveniji. U to vrijeme i sama prognanica iz Vukovara aktivno se uključuje u rad s djecom s kojom je dijelila prognaničku sudbinu. U cilju unapređivanja odgojno-obrazovnoga rada škole osmislila je eksperimentalnu organizaciju nastave koju je škola počela provoditi u školskoj godini 2015./16. reorganizacijom predmetne strukture nastave (učenici dio predmeta u ukupnoj godišnjoj satnici realiziraju u prvome, a dio u drugome polugodištu). Također, autorica je ideje za „Sat povijesti uz

Vukovara“ (2008.), projekta videokonferencije koji učenici i učitelji OŠ Dragutina Tadijanovića provode od 2010. godine kako bi učenike iz cijele Hrvatske povezali u jednome zajedničkom satu povijesti uoči Dana sjećanja na žrtvu Vukovara 1991. godine. Zahvaljujući potpori i usmjeravanju ravnateljice, OŠ Dragutina Tadijanovića postala je jedna od hrvatskih e-škola, čime je za njezine učenike i učitelje započelo novo poglavlje u odgojno-obrazovnome radu.

Lidija Miletić vrlo je aktivna u radu lokalne zajednice te povezivanju škole sa zajednicom i njezinim simbolima. Svoj maksimalan angažman posvećuje međuljudskoj suradnji i promicanju pravih ljudskih vrijednosti. O njezinoj aktivnoj uključenosti u promociju sporta svjedoči i organizacija Mjeseca sporta grada Vukovara (2016.) u kojem su uz potporu mnogobrojnih sportskih klubova sudjelovale sve vukovarske osnovne i srednje škole uz različite sportske aktivnosti. U sklopu manifestacije Dana Matice hrvatske osmislila je program za učenike osnovnih i srednji škola grada Vukovara *Velikani hrvatske znanosti i kulture* te sudjelovala u osmišljavanju projekta prekogranične suradnje *Orašje i Vukovar „Ruke prijateljstva – rijeke nas povezuju“*. Stručno se usavršava, izlaže na županijskim, međuzupanijskim i državnim stručnim skupovima, piše za stručne časopise, redovito objavljuje članke u Vukovarsko-srijemskom učitelju. Dugogodišnja je dopredsjednica Ogranka Matice hrvatske u Vukovaru, a od 2014. i predsjednica Ogranka. U dva mandata bila je članica Upravnog vijeća grada Vukovara, a od 2015. postala je njegova i predsjednica. Od 2016. članica je Povjerenstva za obilježavanje Dana sjećanja na žrtvu Vukovara, članica je uredničkog vijeća zbirke dječjih radova *Grad – to smo mi*, kao i „Vukovarskoga zbornika“. Uživa veliku potporu i blisko surađuje sa svim ustanovama grada Vukovara. Svojim trudom u odgojno-obrazovnome procesu, svakodnevnoj angažiranosti u školi, ali i u lokalnoj zajednici, uz entuzijizam i veliku kreativnost Lidija Miletić postigla je to da je škola postala vodeća u gradu Vukovaru i među vodećima u Županiji, ali i šire. U svome svakodnevnom radu ravnateljica Lidija Miletić stvara ozračje tolerancije, jednostavnosti i nadasve čovječnosti, punu potporu i pomoć pruža svim zaposlenicima škole, a posebno mladim učiteljima koji su u školi u sklopu projekta Mjera aktivne politike zapošljavanja – na stručnome osposobljavanju bez zasnivanja radnoga odnosa.

- **u području srednjeg školstva:**

- MAJDA BEKIĆ-VEJZOVIĆ, prof. savjetnik, V. gimnazija, Zagreb

Profesorica Majda Bekić-Vejzović nastavnica je hrvatskoga jezika u V. gimnaziji u Zagrebu.

U radu s učenicima pokazuje iznimnu kreativnost i poštivnost. Organizatorica je raznih aktivnosti u školi kao što su dobrotvorni sajmovi, posjeti potrebitima, razmjene učenika, književni susreti, Dramska grupa, Filmska grupa, književni projekt „Čitanjem se zbližavamo“ i pripremanje učenika za natjecanje iz Hrvatskoga jezika. Sa svojim učenicima sudjeluje u priložima obrazovnih emisija Hrvatskoga radija. Njezini učenici sudjeluju i postižu zavidne rezultate na smotri LiDraNo i na natjecanjima iz Hrvatskoga jezika na kojima su mnogi bili državni prvaci. Aktivno s učenicima prati kulturne i kazališne događaje u Zagrebu, sudjeluje u programu AZOO „Pisci na mreži“ i u programu MZO „Čitaj“. Svoje učenike potiče da budu aktivni građani i da svojim djelovanjem promiču kvalitetne promjene u društvu.

Profesorica Bekić-Vejzović dugogodišnja je članica Županijskog povjerenstva za natjecanje u znanju Hrvatskoga jezika, a bila je i članica Državnog povjerenstva. Aktivno je sudjelovala u oblikovanju natjecanja i izradi zadataka, a danas sudjeluje u provedbi natjecanja na svim razinama. Članica je Županijskog povjerenstva za provedbu smotre LiDraNo.

Autorica je i suautorica niza udžbenika i radnih bilježnica iz područja književnosti te priručnika za nastavnike i učenike. Autorica je metodičke obrade niza lektirnih naslova u srednjoškolskom obrazovanju te niza radijskih emisija iz područja književnosti.

Svojim radom osvežila je nastavnu praksu predmeta Hrvatski jezik i mnogim nastavnicima olakšala i pomogla u osmišljavanju nastave. Dugogodišnja je članica Povjerenstva za polaganje stručnoga ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom i srednjem školstvu.

Profesorica Bekić-Vejzović sudjelovala je u osmišljavanju serije seminara u sklopu Projekta za ljudska prava u organizaciji AZOO-a i održala niz predavanja i radionica s temom međupredmetne veze Hrvatskoga jezika i Građanskoga odgoja na kojima je promovirala Građanski odgoj kao skup promicanja znanja, vještina, stajališta i vrijednosti potrebnih da se mladi ljudi razviju kao aktivne i odgovorne osobe.

Dobitnica je mnogih zahvalnica i priznanja za svoj humanitarni i stručni rad.

Aktivno sudjeluje u svim stručnim događajima vezanima za svoj predmet. Redovito održava radionice i predavanja o ljudskim pravima, građanskom odgoju, polaganju ispita državne mature, pisanju i vrednovanju školskoga esaja te inovativno i metodički pristupa raznim temama iz područja književnosti.

Svojim dugogodišnjim radom profesorica Bekić-Vejzović stekla je neosporan ugled u stručnoj javnosti i značajno pridonijela unapređenju profesionalnoga razvoja učitelja, poboljšanju odgojne i obrazovne prakse i razvoju cjelokupnoga obrazovno-odgojnog sustava.

- IVAN JANJIĆ, prof., I. gimnazija, Zagreb

Profesor mentor Ivan Janjić nastavnik je Hrvatskoga jezika u I. gimnaziji u Zagrebu.

Svojim radom pridonosi razvoju obrazovnoga procesa u gimnaziji, izvodi kvalitetnu i inovativnu nastavu prepoznatu od učenika, ali i kolega. Njegovi učenici postizali su izvrsne rezultate na državnoj maturi i mnogim natjecanjima. U školi je pokrenuo suradnju s Festivalom svjetske književnosti, Maticom hrvatskom i Kulturnim centrom Travno. Voditelj je mnogih školskih aktivnosti kao što su: humanitarni Božićni koncert, završna priredba, Dramska grupa, Ljetopis. Sudjeluje u organizaciji Dana škole i Dana otvorenih vrata. Njegovi učenici sudjeluju na državnoj smotri LiDraNo.

Profesor Janjić član je Županijskog povjerenstva za provedbu natjecanja iz Hrvatskoga jezika i član Državnog povjerenstva.

Autor je niza novinskih, znanstvenih i stručnih članaka na temu obrazovanja. Sudionik je mnogih stručnih skupova i stručnih vijeća.

Profesor Ivan Janjić svojim suvremenim oblicima metodičko-didaktičke prakse u nastavi ističe se među kolegama. Orijentiran je obogaćivanju znanja učenika u raznim projektima izvanučioničke nastave u kojima postiže vrhunske ishode. Njegova okrenutost timskom radu i iznimne organizacijske sposobnosti ogledaju se u bogatom nizu kulturnih i umjetničkih projekata i izvanškolskih aktivnosti u kojima promiče odgojnu i obrazovnu dimenziju i izvan okvira škole.

- **u području visokog školstva:**

- prof. dr. sc. VESNA VLAHOVIĆ-ŠTETIĆ i prof. dr. sc. ŽELJKA KAMENOV, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Prof. dr. sc. Vesna Vlahović-Štetić i prof. dr. sc. Željka Kamenov s Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu tijekom 2016. surađivale su na dva projekta usmjerena na razvoj Hrvatskoga kvalifikacijskog okvira te su održale mnogobrojne edukacije za nastavnike različitih sastavnica Sveučilišta u Zagrebu. Njihov je stručni rad omogućio doprinos razvoju profesionalnih kompetencija sveučilišnih nastavnika u pogledu planiranja studijskih programa i predmeta na pojedinim studijima, razrade nastavnih aktivnosti i aktivnosti studenata te vrednovanje postignutih ishoda učenja.

U sklopu jednog od navedenih projekata napisale su i objavile priručnik za sveučilišne nastavnike „Kako ostvariti željene ishode u studijskim programima?“. Time su, uz doprinos razvoju profesionalnih kompetencija nastavnika koji su bili obuhvaćeni njihovom edukacijom, pridonijele i razvoju sustava obrazovanja na razini Republike Hrvatske.

Vidljiva je uključenost prof. dr. sc. Vesne Vlahović-Štetić i prof. dr. sc. Željke Kamenov u sveučilišnu zajednicu te njihovi višegodišnji trajni naponi da svojom aktivnošću pridonese razvoju profesionalnih kompetencija ne samo nastavnika vlastite ustanove, nego visokoškolskih nastavnika općenito kako bi studijski programi u Republici Hrvatskoj bili bolje usklađeni s potrebama hrvatskog društva. Njihova aktivnost na unaprjeđenju studijskih programa i poboljšanju nastavne prakse na Sveučilištu u Zagrebu posredno pridonosi i hrvatskom društvu u cjelini. Posebno treba istaknuti kako će, osim studentima, zahtjevi studijskih programa i stečene kompetencije na ovaj način biti jasniji i poslodavcima.

- Grupa autora „Zbirke zadataka iz statičke i dinamičke analize brodskih konstrukcija“: doc. dr. sc. NEVEN HADŽIĆ, izv. prof. dr. sc. SMILJKO RUDAN, prof. dr. sc. JOŠKO PARUNOV, prof. dr. sc. RAJKO GRUBIŠIĆ

Doc. dr. sc. Neven Hadžić, izv. prof., dr. sc. Smiljko Rudan, prof. dr. sc. Joško Parunov i prof. dr. sc. Rajko Grubišić svojim su aktivnim i pedagoško-istraživačkim radom u području brodogradnje značajno pridonijeli razvoju novih sadržaja i profesionalnih potreba studenata i inženjera, što se osobito odnosi na razvoj analize valnog opterećenja, dinamičkog odziva, dinamičke izdržljivosti, pouzdanosti i hidroelastičnosti brodskih konstrukcija, kao i analize sudara i nasukavanja broda. U „Zbirci zadataka iz statičke i dinamičke analize brodskih konstrukcija“ na stručan se i suvremen način omogućuje kvalitetnije i sustavnije obrazovanje studenata studija brodogradnje, kao i cjeloživotno učenje inženjera brodograđevne prakse. Djelo je nastalo kao rezultat višegodišnjeg iskustva rada sa studentima Fakulteta strojarstva i brodogradnje i kao plod bogate suradnje autora s diplomiranim inženjerima iz prakse.

Pisanjem „Zbirke zadataka iz statičke i dinamičke analize brodskih konstrukcija“ autori su značajno pridonijeli društvenoj zajednici zainteresiranoj za brodograđevnu praksu i to: prikazom jednostavnih primjera kojima čitatelj može steći uvid u složenu problematiku broskog trupa, usporedbom različitih metoda analize i razvojem kritičkog mišljenja kao jednog od elemenata navedenog djela, unapređenjem pedagoških aktivnosti studija brodogradnje, unapređenjem cjeloživotnog učenja stručnjaka iz prakse, pravodobnim uključivanjem studenata u realne probleme brodskih konstrukcija i jednostavnijim uključivanjem mladih inženjera u brodograđevnu praksu.

Uz preporuku respektabilnih znanstvenika akademika naglašava se djelovanje kandidata u smislu autorstva Zbirke zadataka iz statičke i dinamičke analize brodskih konstrukcija te značaj u području visokog obrazovanja.

- **u području znanstvenoga i stručnoga rada:**

- dr. sc. DUBRAVKA BREZAK STAMAĆ, XV. gimnazija, Zagreb

Dr. sc. Dubravka Brezak Stamać nastavnica je hrvatskoga jezika u prirodoslovno-matematičkoj XV. gimnaziji u Zagrebu. Diplomirala je (1990.) i doktorirala (2011.) na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Područje znanstvenoga interesa iskazala je i odabirom diplomske radnje o srednjovjekovnom kazalištu. Uz rad u nastavi, sustavno se bavi filološkim i teatrološkim istraživanjima hrvatske renesansne književnosti te komparatističkim vezama hrvatske književnosti, jezika i kulture u kontekstu europske renesanse. Također, arhivski je istraživala povijest hrvatskoga školstva, poučavanje hrvatskoga jezika u nastavi s kraja XIX. stoljeća.

Dr. sc. Brezak Stamać u nastavi je stekla zvanje profesora-savjetnika. Kao nastavnica njeguje izvrsnost i kreativnost te je mentor učenicima koji ostvaruju visoke rezultate na Državnom natjecanju u znanju hrvatskoga jezika, na LiDraNu te pjesničkoj manifestaciji „Goranovo proljeće za mlade pjesnike“. Uz redoviti nastavni rad u školi surađuje s Katedrom za metodiku hrvatskoga jezika i književnosti, Odsjeka za kroatistiku Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u izobrazbi studenata u sklopu kolegija Metodika hrvatskoga jezika i književnosti. Također, uključena je u stručni dijalog reforme hrvatskog školstva, podržavajući konsenzus u društvu oko toga zajedničkog interesa.

Autorica je šest samostalnih knjiga vezanih uz teatrologiju i književnost 15. i 16. stoljeća. Objavila je nekoliko znanstvenih članaka i prikaza u recentnim književno-znanstvenim časopisima. Sudionica je znanstvenih skupova. Posebno je u 2016. godini objavom svojih dviju knjiga dala relevantan doprinos tumačenju hrvatskoga renesansnog pjesništva jer su to izdanja koja će zasigurno biti korisna i poticajna u daljnjim kroatističkim i slavističkim istraživanjima, ali i u komparatističkim istraživanjima hrvatske kulture i književnosti renesanse.

Književnica Brezak Stamać aktivno sudjeluje u radu kulturnih i odgojno-obrazovnih institucija. Članica je Upravnog vijeća Kazališta „Trešnja“, Školskoga odbora Glazbenog učilišta „Elly Bašić“, Društva hrvatskih književnika, Matice hrvatske te Znanstvenog vijeća za obrazovanje i školstvo HAZU-a.

- Grupa znanstvenika s Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje: dr. sc. LANA HUDEČEK, dr. sc. ŽELJKO JOZIĆ, dr. sc. KRISTIAN LEWIS, dr. sc. MILICA MIHALJEVIĆ

Prvi školski pravopis hrvatskoga jezika (Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, 2016.)

rezultat je rada skupine znanstvenika na projektu *Mali hrvatski pravopis* Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje, vrlo je vrijedan prinos razvoju i osvješćivanju jezične kulture školaraca početnika i u cjelini slijedi zahtjeve poučavanja pravopisne razine hrvatskoga standardnog jezika u prvim četirima razredima osnovne škole. Izvrsnom metodičkom koncepcijom, preglednošću, zanimljivim ilustracijama, jednostavnim tablicama, zabavnim vježbama (i igrama na portalu *Hrvatski u školi*) te neopterećenošću viškom podataka, ovaj priručnik učenicima nižih razreda i njihovim učiteljima olakšava snalaženje u primjeni i usvajanju preporučenih pravopisnih rješenja koja su, prema koncepciji *Hrvatskoga pravopisa* na kojemu se *Prvi školski pravopis hrvatskoga jezika* temelji, obvezatna u obrazovnome sustavu. Sadrži suvremene primjere prilagođene današnjim učenicima s kojima se oni svakog dana susreću u školskoj praksi, a pritom se temelji na standardnojezičnoj normi hrvatskoga jezika. Treba istaknuti da ovaj *Pravopis* baštini temelje hrvatske pravopisne tradicije. Učenicima koji tek počinju stjecati sustavno jezično znanje omogućuje razvijanje svijesti o učenju pravopisnih pravila koja bi trebala biti trajno usvojena i primjenjiva u njihovoj cjeloživotnoj pisanoj praksi. S obzirom na to da je sustavno izgrađivanje pravopisne kulture i poticanje djece da samostalno posegnu za pronalaženjem i primjenom pravopisnih rješenja neizmjerljivo važno započeti u najranijoj školskoj dobi, ovaj pravopis u ostvarivanju toga cilja prvi je i nezaobilazan korak.

Autori *Prvog školskoga pravopisa hrvatskoga jezika* znanstvenici su iz Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje koji su velik dio svojega znanstvenoga i javnoga rada posvetili razvijanju jezične kulture

i hrvatskome jeziku u školi, održavajući niz savjetovanja, radionica i predavanja učiteljima i profesorima hrvatskoga jezika. Također, autori aktivno sudjeluju u promicanju jezične kulture svojim jezičnim priručnicima, udžbenicima, znanstveno-popularnim člancima, predavanjima i istupima u medijima.